
Histoire Des Femmes Philosophes

After Poststructuralism

Chronicles of a Liquid Society

Femmes philosophes, femmes d'action

L'étude et le rouet: Des femmes, de la philosophie, etc

Léontine Zanta

Philosophical Tales

Histoire des femmes philosophes

La philosophie comme mode de vie

Les vies des plus illustres philosophes de l'antiquité

La puissance des femmes

Histoires des femmes philosophes

De l'importance de la lutte des femmes

Freudian Mythologies

Women's Perspectives on Ancient and Medieval Philosophy

The History of Continental Philosophy

La philosophie

Catalogue of the Library of the Peabody Institute of the City of Baltimore ...

Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres

Les femmes, de Platon à Derrida

Descartes en dialogue

Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres

La fabrique du féminisme

Heroines and Local Girls

Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres

Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres

Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres

La barbe ne fait pas le philosophe - Les femmes et la philosophie en France (1880-1949)
Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres
Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres
Les femmes philosophes de l'antiquité gréco-romaine
Philosopher ou l'art de clouer le bec aux femmes
Les femmes?
Histoire Abregée Des Philosophes Et Des Femmes Celebres V1 (1773)
Féminin et philosophie
Les femmes philosophes
La femme au XVIIIème siècle
Publishing in the Republic of Letters
Femmes-philosophes en Espagne et en Amérique Latine
Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres
Femmes philosophes, femmes dissidentes

*Histoire Des Femmes
Philosophes*

*Downloaded from
dev.gamersdecide.com by
guest*

PATRICIA WALLS

After Poststructuralism OUP Oxford
Paru en 1690, *Mulierum philosopharum historia* répare une double injustice. Injustice d'abord faite à l'auteur, Gilles Ménage (1613-1692), grand latiniste, grammairien éclairé et précepteur de Madame de Sévigné et de Madame de Lafayette. Injustice, ensuite, faite aux femmes qui pensent depuis l'Antiquité...

Ménage, à l'instar de Villon l'érudite, rapporte ici la vie de bien des dames du temps jadis, qu'elles appartiennent aux grands courants de la philosophie grecque ou qu'elles aient préféré la pensée libre, sans affiliation à une école. D'entre les meilleures, citons les Aspasia, les Diotime, Anthuse, Hypathie, Arété, Nicarète, Hyparchie, Hestia, Théodora, Léonce, et autre Thémistoclée, sans oublier l'intrépide et hautaine Timycha, qui se coupa la langue pour la cracher à la face de Denys le tyran. Comme le rappelle si justement Claude Tarrène dans sa préface,

la femme-philosophe remonte bien à la plus Haute Antiquité gréco-latine. [Chronicles of a Liquid Society](#) Routledge
Présente, tour à tour, huit femmes philosophes des XIXe et XXe siècles : G. de Staël, F. Tristan, L. Michel, R. Luxemburg, A. Kolontaï, S. Weil, H. Arendt, S. de Beauvoir. Propose, pour chacune, une description de leur parcours, de leur pensée philosophique, une exposition de leurs engagements, une étude sur leur apport à la philosophie sociale et politique et une bibliographie. [Femmes philosophes, femmes d'action](#) Le

Temps des Cerises

More than a hundred years ago, Freud made a new mythology by revising an old one: Oedipus, in Sophocles' tragedy the legendary perpetrator of shocking crimes, was an Everyman whose story of incest and parricide represented the fulfilment of universal and long forgotten childhood wishes. The Oedipus complex - child, mother, father - suited the nuclear families of the mid-twentieth century. But a century after the arrival of the psychoanalytic Oedipus, it might seem that modern lives are very much changed. Typical family formations and norms of sexual attachment are changing, while the conditions of sexual difference, both biologically and socially, have undergone far-reaching modifications. Today, it is possible to choose and live subjective stories that the first psychoanalytic patients could only dream of. Different troubles and enjoyments are speakable and unspeakable; different selves are rejected, discovered, or sought. Many kinds of hitherto unrepresented or unrepresentable identity have entered into the ordinary surrounding stories through which children and adults find their

bearings in the world, while others have become obsolete. Biographical narratives that would previously have seemed unthinkable or incredible—'a likely story!'—have acquired the straightforward plausibility of a likely story. This book takes two Freudian routes to think about some of the present entanglements of identity. First, it follows Freud in returning to Greek tragedies - Oedipus and others - which may now appear strikingly different in the light of today's issues of family and sexuality. And second, it re-examines Freud's own theories from these newer perspectives, drawing out different strands of his stories of how children develop and how people change (or don't). Both kinds of mythology, the classical and the theoretical, may now, in their difference, illuminate some of the forming stories of our contemporary world of serial families, multiple sexualities, and new reproductive technologies.

L'étude et le rouet: Des femmes, de la philosophie, etc Jean-Claude Lattès

This scarce antiquarian book is a facsimile reprint of the original. Due to its age, it may contain imperfections such as marks, notations, marginalia and flawed pages.

Because we believe this work is culturally important, we have made it available as part of our commitment for protecting, preserving, and promoting the world's literature in affordable, high quality, modern editions that are true to the original work.

Léontine Zanta Editions L'Harmattan

« Où sont les femmes philosophes ? », ose formuler haut et fort, à la fin des années 1920, un philosophe méconnu de tradition orale, Jean-Baptiste Botul. À balayer toute l'histoire de la philosophie, on les compte sur les doigts des deux mains...

Philosopher serait-il une activité exclusivement masculine ? Serait-ce l'art de clouer le bec aux femmes ? Comme l'ont voulu Schopenhauer et Nietzsche ? Frédéric Pagès revisite l'épineuse question.

Philosophical Tales Le Cavalier Bleu

Les philosophies orientales ne posent guère la question du rapport de l'homme et de la femme, puisqu'elles se réfèrent à un ordre immuable: l'homme dominant et positif, la femme dominée et négative. L'Occident seul a semblé pressentir qu'il y avait là un problème. Mais sa façon de le traiter en philosophie n'aboutit guère à un

ordre différent. La hiérarchie est maintenue ; mieux encore, la misogynie, si elle ne va pas de soi, n'en est que plus argumentée, expliquée, justifiée.

Pourquoi? Pourquoi le féminin n'est-il vu que sous l'aspect défavorable ? Pourquoi la femme n'est-elle qu'un homme diminué (paganisme), ou une diminutrice de l'homme (temps modernes)? Françoise d'Eaubonne tente ici une explication et une réponse.

Histoire des femmes philosophes Editions L'Harmattan

Dans ce premier ouvrage québécois consacré à la philosophie comme mode de vie, l'auteur retrouve les grandes écoles antiques. Le socratism, le cynisme, le scepticisme, l'épicurisme, le stoïcisme et la vie contemplative sont les étapes obligées de son odyssée. Accessible à un large public, puisque le matériau qui le constitue a d'abord été présenté à l'occasion de cours et de conférences publiques, cet ouvrage approfondit également plusieurs thèmes de la philosophie gréco-romaine qui ont déjà fait l'objet de travaux érudits par Pierre Hadot, Michel Foucault et André-Jean Voelke.

La philosophie comme mode de vie

BRILL

From Kant to Kierkegaard, from Hegel to Heidegger, continental philosophers have indelibly shaped the trajectory of Western thought since the eighteenth century.

Although much has been written about these monumental thinkers, students and scholars lack a definitive guide to the entire scope of the continental tradition.

The most comprehensive reference work to date, this eight-volume History of Continental Philosophy will both encapsulate the subject and reorient our understanding of it. Beginning with an overview of Kant's philosophy and its initial reception, the History traces the evolution of continental philosophy through major figures as well as movements such as existentialism, phenomenology, hermeneutics, and poststructuralism. The final volume outlines the current state of the field, bringing the work of both historical and modern thinkers to bear on such contemporary topics as feminism, globalization, and the environment. Throughout, the volumes examine important philosophical figures and developments in their historical, political,

and cultural contexts. The first reference of its kind, A History of Continental Philosophy has been written and edited by internationally recognized experts with a commitment to explaining complex thinkers, texts, and movements in rigorous yet jargon-free essays suitable for both undergraduates and seasoned specialists. These volumes also elucidate ongoing debates about the nature of continental and analytic philosophy, surveying the distinctive, sometimes overlapping characteristics and approaches of each tradition. Featuring helpful overviews of major topics and plotting road maps to their underlying contexts, A History of Continental Philosophy is destined to be the resource of first and last resort for students and scholars alike.

Les vies des plus illustres philosophes de l'antiquité Fayard/Mille et une nuits
La marquise de Lambert. Mme. de Tencin. Mme. Geoffrin. La marquise du Deffand. Mlle. de Lespinasse. La baronne de Staal. La marquise du Châtelet. Mme. d'Épinay. La comtesse d'Houdetot. La duchesse de Choiseul. La maréchale de Beauvau. Mme. Helvétius. La marquise de Créqui. Les dames de Noailles.

La puissance des femmes University of Pennsylvania Press

On ne s'en doute généralement pas, mais il y eut dans l'Antiquité des femmes philosophes. Leur audience fut grande, au point de laisser trace dans la mémoire des hommes. Peu de points communs entre Hipparchia, la scandaleuse, et Hypathie, lacérée par la foule ; guère de ressemblance entre Aspasia et Eudocie, sinon qu'elles furent toutes deux impératrices. On s'interroge pour savoir par quelle malveillance (ou indifférence), leurs textes, nombreux, ne nous sont pas parvenus. Certaines de leurs attitudes face à l'amour, au pouvoir, au sacré, au langage, ont été reconstituées ici grâce aux doxographes. Pour la première fois, le public français pourra en avoir connaissance.

Histoires des femmes philosophes

University of Chicago Press
Léontine Zanta (1878-1942) est la première femme française docteure en philosophie. Transgression symbolique, popularité médiatique, la reconnaissance d'une femme philosophe ne s'était jamais présentée comme telle sous la République. Si son caractère de pionnière

résonne comme une évidence, à tel point que la doctoresse inspirera même la jeune Simone de Beauvoir dans son désir d'étudier la philosophie, pourquoi a-t-elle alors été oubliée de nos mémoires ? Une enquête intellectuelle, dont cette biographie est le résultat, était donc nécessaire pour nous mettre face à ce destin déroutant.

De l'importance de la lutte des femmes

BoD - Books on Demand
Cette anthologie critique propose une sélection de grands textes théoriques sur le statut des femmes. Le projet est né d'un étonnement : la place accordée à la différence des sexes est un point " aveugle " de l'enseignement de la philosophie comme de l'histoire des idées en général. Aussi nous paraît-il urgent de rendre " visible " des textes susceptibles de nourrir une réflexion sur la différence des sexes. A l'aube du XXIe siècle, en effet, les débats qui ressurgissent sont précurseurs des transformations qui parqueront le statut des femmes, et donc aussi celui des hommes. Aucun livre de ce genre n'existe actuellement en France : en général, l'histoire de la philosophie enseigne les " grands auteurs " ou les "

grands systèmes ", en négligeant leurs prises de position sur les questions relatives à la différence des sexes. Or, bien rares sont les philosophes qui n'ont pas consacré au moins quelques chapitres à ce thème. Pourquoi dédaigne-t-on de les commenter ? Serait-ce que l'on considère qu'une telle question ne relève pas du champ de la réflexion philosophique ? Mettre en évidence une dimension interne à la philosophie, mais qui avait jusqu'ici été occultée, telle est donc la justification de cette démarche. L'originalité du projet tient à ce qu'il ne focalise pas sur une œuvre ou une époque, mais opère un balayage de l'histoire de la philosophie occidentale dans son entier, de Platon à Derrida, en passant par Locke, Kant ou Hegel. L'ouvrage une fois refermé, on peut se poser la question suivante : " Si j'avais su, dès l'école et l'université, ce qu'ils disaient des femmes, les aurais-je lus et compris de la même façon ? "

Freudian Mythologies John Wiley & Sons
The end of the Cold War revitalised continental philosophy and, more particularly, interest in it from outside philosophy. "After Poststructuralism: Transitions and Transformations" analyses

the main developments in continental philosophy between 1980-1995, a time of great upheaval and profound social change. The volume ranges across the birth of postmodernism, the differing traditions of France, Germany and Italy, third generation critical theory, radical democracy, postcolonial philosophy, the turn to ethics, feminist philosophies, the increasing engagement with religion, and the rise of performativity and post-analytic philosophy. Analyses of the major figures are integrated within the discussion. After Poststructuralism reveals how continental philosophy - fuelled by an intense ethical and political desire to reflect changing social and political conditions - responded to the changing world and to the key issues of the time, notably globalisation, technology and ethnicity.

Women's Perspectives on Ancient and Medieval Philosophy LE PASSAGER CLANDESTIN

Ce livre réunit des entretiens et des articles écrits par Geneviève Fraisse depuis les années 1970 (de L'Humanité aux Cahiers du genre en passant par Le Monde), mettant ainsi en lumière à la fois l'histoire du féminisme depuis plus de 50

ans et l'itinéraire d'une philosophe féministe. « Les sexes font l'histoire » observe la philosophe qui nous rappelle que c'est dans l'histoire en acte que les questions théoriques du féminisme ont pris et continuent de prendre forme. Même si les femmes ont gagné en droits, l'égalité reste plus un principe qu'une réalité tangible. Geneviève Fraisse revient sur l'ensemble de ces enjeux et de ces luttes, et ajoute une préface inédite dans laquelle elle examine les dernières évolutions du féminisme. Une pensée d'une brûlante actualité. Geneviève Fraisse est philosophe et historienne de la pensée féministe, directrice de recherche émérite au CNRS. Elle est l'autrice de nombreux livres sur la problématique sexe/genre et la généalogie de l'égalité des sexes. Citons notamment *Féminisme et philosophie* (Folio, 2020) ou *Service ou servitude : essai sur les femmes toutes mains* (Points, 2021). Elle publie un nouvel ouvrage aux Presses universitaires de France en mars 2022.

[The History of Continental Philosophy](#)
Editions L'Harmattan

This book promotes the research of present-day women working in ancient

and medieval philosophy, with more than 60 women having contributed in some way to the volume in a fruitful collaboration. It contains 22 papers organized into ten distinct parts spanning the sixth century BCE to the fifteenth century CE. Each part has the same structure: it features, first, a paper which sets up the discussion, and then, one or two responses that open new perspectives and engage in further reflections. Our authors' contributions address pivotal moments and players in the history of philosophy: women philosophers in antiquity, Cleobulina of Rhodes, Plato, Lucretius, Bardaisan of Edessa, Alexander of Aphrodisias, Plotinus, Porphyry, Peter Abelard, Robert Kilwardby, William Ockham, John Buridan, and Isotta Nogarola. The result is a thought-provoking collection of papers that will be of interest to historians of philosophy from all horizons. Far from being an isolated effort, this book is a contribution to the ever-growing number of initiatives which endeavour to showcase the work of women in philosophy.

La philosophie Cnrs

Enlightening and entertaining, *Philosophical Tales* examines a few of the

fascinating biographical details of history's greatest philosophers (alas, mostly men) and highlights their contributions to the field. By applying the true philosophical approach to philosophy itself, the text provides us with a refreshing 'alternative history' of philosophy. Opens up new philosophical debate by applying the true philosophical approach to philosophy itself Provides summaries of the most celebrated and philosophically interesting tales, their backgrounds, and assessments of the leading players Explores philosophers and schools of thought in one key philosophical text to supply a solid grounding in philosophical ideas and individuals Shakes some of the foundations of philosophy with the aim of encouraging the reinvigoration of philosophy itself

Catalogue of the Library of the Peabody Institute of the City of Baltimore ...

Éditions du Seuil

This book prints for the first time two remarkable interlocking sequences of letters between Paris and the Netherlands: 40 letters from Gilles Ménage in Paris to Johann-Georg Grævius in Utrecht, and 30

from the printer Henrik Wetstein, in Amsterdam, to Ménage. Their principal focus is the publication of a considerable number of Ménage's works outside France, above all his monumental edition of Diogenes Laertius's Lives of the Philosophers. The letters give an engaging picture of mutual help within the community of scholars, Dutch, German, English, and French, including Huguenot exiles like Le Clerc and Bayle. Ménage's are full of information from Paris; while Wetstein's, forthright and humorous, concentrate on publishing details in a sometimes stormy relationship. The great Diogenes edition encountered an extraordinary range of problems: difficulties at every stage of publication, hazardous wartime communications, and, not least, a bizarrely eccentric collaborator in Marcus Meibomius. The two correspondences provide a fascinating case-study of the practical working of international scholarly publishing in time of war, and the European network of learned correspondence in the later seventeenth century. Each letter is printed in full, accompanied by a summary, detailed commentary, and extensive

annotations.

Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres Houghton Mifflin Harcourt

Issues de la tradition ou de l'air du temps, mêlant souvent vrai et faux, les idées reçues sont dans toutes les têtes. L'auteur les prend pour point de départ et apporte ici un éclairage distancié et approfondi sur ce que l'on sait ou croit savoir.

Les femmes, de Platon à Derrida

Presses de l'Université Laval

Cet ouvrage est à la fois un essai et un récit. Un récit dans le sens où Marie-José Grandjacques évoque son parcours de Fondatrice d'une association prônant l'égalité. Mais c'est aussi un essai, car elle donne à voir l'histoire des luttes des femmes au travers des siècles. Un livre fort, un témoignage qui nous met face aux nouvelles luttes à conduire pour créer une société plus juste, plus égalitaire.

Descartes en dialogue Schwabe Verlag (Basel)

Le volume *Descartes en dialogue* illustre la richesse intellectuelle et la variété thématique des sujets abordés par Descartes au travers des lettres qu'il adresse à de nombreux correspondants

comme la princesse Élisabeth de Bohême, le diplomate Pierre Chanut, les philosophes Thomas Hobbes et Henry More, ainsi que le jésuite Denis Mesland. De plus, certaines lettres fournissent l'occasion à Descartes de s'exprimer sur les thèses du mathématicien et astronome Ismaël Boulliau. Cette publication met

surtout en exergue la valeur philosophique de la correspondance et son importance pour l'intelligence de la pensée cartésienne. De plus, une galerie des principaux portraits de Descartes, réalisés au XVIIe siècle, permet de visualiser certains traits attribués au philosophe par

ses contemporains. L'ouvrage contient les contributions originales de Delphine Bellis, Erik-Jan Bos, Frédéric de Buzon, Richard Glauser, Denis Kambouchner, Marie-Frédérique Pellegrin, Olivier Ribordy, Angela Schiffhauer, Lisa Shapiro, Tiziana Suarez-Nani, Isabelle Wienand et Benno Wirz.